

3. srednje

Od. starešina : Milicevic Vladimir

	1 7:30 8:15	2 8:20 9:05	3 9:20 10:05	4 10:10 10:55	5 11:00 11:45	6 11:50 12:35	7 12:40 13:25	8 13:30 14:15	9 14:20 15:05	10 15:20 16:05	11 16:10 16:55	12 17:00 17:45	13 17:50 18:35	14 18:40 19:25	15 19:30 20:15	16 16:35 17:05	16 21:49 21:50
Ponedeljak	Etnomuzikologija Savic V. 202	Solfedjo Popadic A. 3IO1 102	Italijanski jezik Ružica K. 107	Srpski jezik Silvana Đ. 206	Srpski jezik Silvana Đ. 206	Engleski jezik Danijela B. 106	Veronauka Pocuca M. 107	Dirigovanje Sasa F. 3TO 106	Dirigovanje Sasa F. 3TO 106					HOR SMS Tatjana K. HOR srednje 206	HOR SMS Tatjana K. HOR srednje 206		
Utorak	Vokalni koptrapunkt Savic V. 3IO1 206	Vokalni koptrapunkt Savic V. 3IO1 206	Solfedjo Popadic A. 3IO2 102	Harmonija Vladimir M. 3IO1 202	Solfedjo Popadic A. 3TO 102	Harmonija Vladimir M. 3IO1 202		Etnologija Sofija G. 3TM 111					Nar. ansambl Stevanic B.	Nar. ansambl Stevanic B.			
Sreda	Solfedjo Popadic A. 3IO1 102		Istorijska muzika Darko M. 1 grupa 106	Vokalni kontrapunkt Savic V.										Etnomuzikolo. Stevanic B. 3TM 206	3TM 106		
Četvrtak	Solfedjo Popadic A. 3IO2 102	Italijanski jezik Ružica K. 107	Engleski jezik Danijela B. 106	Srpski jezik Silvana Đ. 206	Solfedjo Popadic A. 3TO 102	Solfedjo Popadic A. 3TO 102	Muzicki oblici Darko M. 3IO2 106	Istorijska muzika Darko M. 3 grupa 106	Narodna igra Stevanic B. 3TM 206	Narodna igra Stevanic B. 3TM 206	Vokalni kontrapunkt Savic V. 3IO2 107	Vokalni kontrapunkt Savic V. 3IO2 107	Jazz Orkestar Radosavljevic S ORKESTAR srednje 111	Jazz Orkestar Radosavljevic S ORKESTAR srednje 111			
Petak	Partiture Vladimir M. 3TO 102	Partiture Vladimir M. 3TO 102	Razredni cas Vladimir M. 102	Razredni cas Vladimir M. 102	Psihologija Ana B. 107	Psihologija Ana B. 107		Istorijska muzika Darko M. 3 grupa 106	Istorijska muzika Darko M. 3 grupa 106	Informatika Ana K. 206	Informatika Bojan M. 210	Informatika Bojan M. 210	Gradjansko vaspitanje Vesna D. 111				
Subota																	